

# CASANDRA CHARLEBOIS

## Graphiste & Designer

✉ charleboiscasandra@gmail.com

☎ 514.557.9383

📍 Montréal, Qc

Je suis une graphiste avec 5 ans d'expérience et une spécialisation dans la conception d'imprimés. Je suis fière de créer du matériel tangible qui résonne avec le public, que ce soit par le biais de brochures attrayantes, d'affiches accrocheuses ou d'emballages mémorables. Qu'il s'agisse d'une image de marque élégante ou d'illustrations éditoriales, je m'efforce de donner vie à des idées par le biais de l'art et de la conception.

## ANTÉCÉDENTS DE TRAVAIL

- Sept. 2022  
actuel
- Graphiste pigiste, Association des professionnels du chauffage (APC)**
- Conception et réalisation de manuels de formation pour les membres de l'association.
  - Production de matériels événementiels, tel que des invitations, des bannières, des panneaux de signalisation et du matériel de présentation, afin de garantir une identité visuelle cohérente et professionnelle lors de tous les événements.
- Avr. 2019  
Déc. 2023
- Graphiste UX/UI, Essor Expo Media**
- Créer des projets visuellement attrayants pour divers documents imprimés, y compris des brochures, des dépliants, des affiches, des cartes de visite, des bannières et plus encore.
  - Travailler en étroite collaboration avec les clients pour fournir des idées, articuler des concepts et s'assurer que les projets sont achevés dans les délais requis.
- Avr. 2021  
Sept. 2023
- Graphiste, Association des Commerçants de Piscines au Québec (ACPO)**
- Conception et réalisation de 4 manuels de formation pour les membres de l'association.
  - Produire les matériels liés aux événements: invitations, bannières, signalisation et matériel de présentation, afin d'assurer une identité visuelle cohérente et professionnelle lors de tous les événements.
- Avr. 2021  
actuel
- Graphiste UX/UI, Fondation Aide à la Jeunesse OBNL**
- Communiquer visuellement la mission, les valeurs et les initiatives de l'organisation à travers des conceptions créatives et percutantes.
  - Façonner l'identité de marque de la fondation et améliorer son image publique à travers les médias numériques et imprimés.
  - Élaborer des graphiques et des mises en page attrayantes à utiliser sur les sites web, les médias sociaux et les documents imprimés.

## COMPÉTENCES

- Adobe InDesign
- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Adobe Premier Pro
- UI & UX
- HTML/CSS
- Facebook · Instagram · TikTok
- FR & EN

## ÉDUCATION

- 2017  
2022
- Bachelor of Fine Arts in Design,**  
CONCORDIA UNIVERSITY  
Specialization in print media, minor in Theology
- 2015  
2017
- Arts, literature & communication Media,**  
JOHN ABBOTT COLLEGE  
Certificates in Women's Studies and Gender Relations  
& Indigenous Studies

# CASANDRA CHARLEBOIS

## Graphic Designer

✉ charleboiscasandra@gmail.com

☎ 514.557.9383

📍 Montréal, Qc

I am a graphic designer with 5 years of experience and a specialization in print design. I take pride in creating tangible material that resonates with audiences, whether it is through stunning brochures, eye-catching posters, or memorable packaging. From sleek corporate branding to editorial illustrations, I thrive on bringing ideas to life through art and design.

## EMPLOYEMENT HISTORY

- Sept. 2022 **Freelance Graphic Designer, Association des professionnels du chauffage (APC)**  
current
- Designed and completed training manuals for the members of the association.
  - Produced event-related materials, such as invitations, banners, signage, and presentation materials, to ensure a cohesive and professional visual identity at all events.
- Apr. 2019 **UX/UI Graphic Designer, Essor Expo Media**
- Dec. 2023
- Create visually compelling designs for various print materials, including brochures, flyers, posters, business cards, banners, and more.
  - Develop compelling graphics and layouts for use on websites, social media and in print materials.
  - Worked closely with clients to provide ideas, articulate designs, and ensure projects were completed to deadlines.
- Apr. 2021 **Graphic Designer, Association des Commerçants de Piscines au Québec (ACPQ)**
- Sept. 2023
- Designed and completed 4 training manuals for the members of the association.
  - Produced event-related materials, such as invitations, banners, signage, and presentation materials, to ensure a cohesive and professional visual identity at all events.
- Apr. 2021 **UX/UI Graphic Designer, Fondation Aide à la Jeunesse OBNL**  
current
- Visually communicate the organization's mission, values, and initiatives through creative and impactful designs.
  - Shaping the foundation's brand identity and enhancing its public image through digital and print media.
  - Develop compelling graphics and layouts for use on websites, social media and print materials.

## SKILLS

- Adobe InDesign
- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Adobe Premier Pro
- UI & UX
- Wordpress HTML/CSS
- Facebook · Instagram · TikTok
- FR & EN

## EDUCATION

- 2017 **Bachelor of Fine Arts in Design,**  
CONCORDIA UNIVERSITY
- 2022 Specialization in print media, minor in Theology
- 2015 **Arts, literature & communication Media,**  
JOHN ABBOTT COLLEGE
- 2017 Certificates in Women's Studies and Gender Relations  
& Indigenous Studies